

Curriculum Vitae



Informazioni personali

NOME E COGNOME	GABRIELE GENTILE
INDIRIZZO	Via Oradour, 4 – Parma
TEL	+39 348 8886169
E-MAIL	vetroviola.fotografia@gmail.com
SITO WEB	www.vetroviola.it
INSTAGRAM	@vetroviola
NAZIONALITÀ	Italiana
DATA DI NASCITA	18/07/1986

Istruzione e formazione

Laurea con Lode in Scienze della Comunicazione scritta ed ipertestuale presso Università degli Studi di Parma

Diploma di maturità classica presso Convitto Nazionale Maria Luigia, Parma

Mostre selezionate

2025 Denari, Studio d'Arte Via Veneto 100, Uscio, Genova (mostra personale a cura di Tina Cosmai)

2025 Il mondo fuori il mondo dentro, Galleria MADE4ART, Milano (mostra collettiva a cura di Gigliola Foschi)

2025 Eyes wide shot #2, Amoarte Sofi Gallery, Bergamo (mostra collettiva)

2024 Montecchio Fotografia – La luce scritta, Castello di Montecchio Emilia, Reggio Emilia (mostra collettiva)

2023 Seven – Memento Mori, Galleria DuePuntoZero, Bergamo (mostra collettiva)

2023 Seven – Non (so)stare, Galleria DuePuntoZero, Bergamo (mostra collettiva)

2022 Impronte d'Arte, Galleria DuePuntoZero, Bergamo (mostra collettiva)

2022 WOW – Worlds of Women, Trieste Photo Days,
Palazzo Costanzi, Trieste (mostra collettiva e catalogo)

2019 De-sidera, Parma 360 festival - circuito off, Parma
(mostra personale)

Premi

2024 Fine Art Photography Awards, primo premio,
categoria fashion

2024 Langhe Photo Award, finalista (mostra collettiva,
Neive, Cuneo)

2024 Concorso Internazionale Photomaarc, menzione
d'onore (ebook)

2023 Prix de la Photographie Paris, menzione d'onore,
categoria fine art

2023 Premio Fotografico Nazionale Giovanni Gargioli,
finalista (mostra collettiva e catalogo, Fivizzano, Massa)

2023 Premio della critica Esperti d'Arte, Galleria
DuePuntoZero, Bergamo

2022 Tokyo International Foto Awards, medaglia
d'argento, categoria libri

2022 Chromatic Photo Awards, primo classificato,
categoria astratto

2022 Budapest International Foto Awards, medaglia d'oro,
categoria fine art

2022 6° Concorso Fotografico Realtà Metafisica, vincitore,
categoria dittici (mostra collettiva, Siena)

2021 Collective 21 - No Name Collective Gallery London,
vincitore

2021 Cult21, secondo classificato (mostra collettiva e
catalogo, Aosta)

2021 XXVI edizione Premio Internazionale Scritture
d'Acqua, vincitore

2021 Neutral Density Photography Awards, menzione
d'onore, categoria architettura-interni

2021 Moscow International Foto Awards, medaglia
d'argento, categoria architettura-interni

2021 Urban Photo Awards, selezionato, categoria libri

Stampa

- 2025 L'Oeil de la Photographie (Francia)
- 2025 Lelitteraire.com (Francia)
- 2025 Bibin Magazine, issue 2, aprile
- 2024 100 Art Photography Vol. 4 (Inghilterra)
- 2024 Fotografia dell'architettura, 02 maggio
- 2023 Arte – febbraio
- 2022 L'Oeil de la Photographie (Francia)
- 2022 Lelitteraire.com (Francia)
- 2022 The Pictorial List (Australia)
- 2022 “L'Italia abbandonata”, Water(on)line
- 2021 Art About Magazine (Italia)
- 2021 Spectaculum Magazine (Austria)
- 2020 Origine Magazine (Italia)
- 2020 Still Fotografia (Italia)
- 2018 Repubblica.it, 8 novembre

Collezioni

Archivio storico del Comune di Montecchio Emilia, Reggio Emilia

Pubblicazioni

2022 “Polvere a colori”, Snap Collective Publishing, italiano/inglese