

Curriculum Vitae



Informazioni personali

NOME E COGNOME	GABRIELE GENTILE
INDIRIZZO	Via Oradour, 4 – Parma
TEL	+39 348 8886169
E-MAIL	vetroviola.fotografia@gmail.com
SITO WEB	www.vetroviola.it
INSTAGRAM	@vetroviola
NAZIONALITÀ	Italiana
DATA DI NASCITA	18/07/1986

Istruzione e formazione

Laurea con Lode in Scienze della Comunicazione scritta ed ipertestuale presso Università degli Studi di Parma

Diploma di maturità classica presso Convitto Nazionale Maria Luigia, Parma

Mostre selezionate

2024 Montecchio Fotografia – La luce scritta, Castello di Montecchio Emilia, Reggio Emilia (mostra collettiva)

2023 Seven – Memento Mori, Galleria DuePuntoZero, Bergamo (mostra collettiva)

2023 Seven – Non (so)stare, Galleria DuePuntoZero, Bergamo (mostra collettiva)

2022 Impronte d'Arte, Galleria DuePuntoZero, Bergamo (mostra collettiva)

2022 WOW – Worlds of Women, Trieste Photo Days, Palazzo Costanzi, Trieste (mostra collettiva e catalogo)

2019 De-sidera, Parma 360 festival - circuito off, Parma (mostra personale)

2018 Rime fotografate: i labirinti dell'arte, OlgiateCult, Olgiate Comasco, Como (mostra bipersonale)

- Premi**
- 2024 Fine Art Photography Awards, primo premio, categoria fashion
 - 2024 Langhe Photo Award, finalista (mostra collettiva, Neive, Cuneo)
 - 2024 Concorso Internazionale Photomaarc, menzione d'onore (ebook)
 - 2023 Prix de la Photographie Paris, menzione d'onore, categoria fine art
 - 2023 Premio Fotografico Nazionale Giovanni Gargioli, finalista (mostra collettiva e catalogo, Fivizzano, Massa)
 - 2023 Premio della critica Esperti d'Arte, Galleria DuePuntoZero, Bergamo
 - 2022 Tokyo International Foto Awards, medaglia d'argento, categoria libri
 - 2022 Chromatic Photo Awards, primo classificato, categoria astratto
 - 2022 Budapest International Foto Awards, medaglia d'oro, categoria fine art
 - 2022 6° Concorso Fotografico Realtà Metafisica, vincitore, categoria dittici (mostra collettiva, Siena)
 - 2021 Collective 21 - No Name Collective Gallery London, vincitore
 - 2021 Cult21, secondo classificato (mostra collettiva e catalogo, Aosta)
 - 2021 XXVI edizione Premio Internazionale Scritture d'Acqua, vincitore
 - 2021 Neutral Density Photography Awards, menzione d'onore, categoria architettura-interni
 - 2021 Moscow International Foto Awards, medaglia d'argento, categoria architettura-interni
 - 2021 Urban Photo Awards, selezionato, categoria libri

- Stampa**
- 2024 100 Art Photography Vol. 4 (Inghilterra)
 - 2024 Fotografia dell'architettura, 02 maggio
 - 2023 Arte - febbraio

2022 L'Oeil de la Photographie (Francia)
2022 Lelitteraire.com (Francia)
2022 The Pictorial List (Australia)
2022 "L'Italia abbandonata", Water(on)line
2021 Art About Magazine (Italia)
2021 Spectaculum Magazine (Austria)
2020 Origine Magazine (Italia)
2020 Still Fotografia (Italia)
2018 Repubblica.it, 8 novembre

Collezioni Archivio storico del Comune di Montecchio Emilia, Reggio Emilia

Pubblicazioni 2022 "Polvere a colori", Snap Collective Publishing, italiano/inglese